

UZBEKISTAN

18 AL 27 OCTUBRE 2026



ILUSTRE
COLEGIO OFICIAL DE
MÉDICOS DE CÁCERES


Halcónviajes

DÍA 1 (domingo) Ciudad de origen – Madrid - Tashkent

Salida a la hora acordada desde Cáceres hacia el aeropuerto de Madrid. Presentación en el aeropuerto para coger el vuelo directo en clase turista, con destino a Tashkent, la capital de Uzbekistán. Noche a bordo.

DÍA 2 (lunes) Llegada a Tashkent

Llegada al aeropuerto, trámites de facturación y aduana. Encuentro con el guía local y traslado al hotel. Llegada y desayuno en el hotel. A la hora indicada, visita de Tashkent que significa "ciudad de piedra", es la capital y mayor ciudad de Uzbekistán, una metrópolis de más de 2,5 millones de habitantes, famosa por sus museos y su mezcla de arquitectura medieval, soviética y moderna. Visitaremos la parte antigua: Complejo Arquitectónico Khasti Imam (siglos XVI-XVII), incluso Madraza Barak Kan, Madraza Kafal Shohi, Mezquita Tilla Sheykh y Museo de "Corán de Osman" (siglo VII) - esta reliquia es única porque en sus páginas se han conservado las manchas pardas de la sangre del Califa Osmán. Este libro sagrado fue traído a Samarcanda por Amir Timur, pero a la llegada de los rusos zaristas a Asia Central, esta reliquia fue enviada a la biblioteca imperial de San- Petersburgo. Después de muchas aventuras y desplazamientos a principios de los años 90 del siglo XX, el Corán se entregó a la junta espiritual de los musulmanes de Uzbekistán; Bazar Chorsu. Almuerzo en restaurante local. Al finalizar, seguiremos con la visita por la parte moderna: Monumento de Terremoto; Plaza de Independencia, anteriormente se llamaba Plaza Lenin, esta plaza con un tamaño de doce hectáreas, se compone del Monumento de la Independencia y Humanitarismo inaugurado en 1991; Palacio de Romanov (visita exterior), diseñado por los arquitectos Geyntselman y Benois, y construido en el año 1891, también es llamado Palacio del Gran Duque Nikolai Romanov, en el que fue exiliado en 1874 porque había sido acusado de robar varias joyas de la familia real rusa; Plaza de Opera y Ballet donde se encuentra el Teatro de la Opera Navoi, diseñado por el arquitecto soviético Alekséi Shchúsev y construido entre 1942 y 1947, con una capacidad para 1.400 espectadores, y finalizamos nuestro día con Plaza de Amir Temur. Llegada al hotel. Cena en restaurante local. y alojamiento. Posibilidad de excursión opcional dentro del paquete de excursiones: Nueva parte de la ciudad "Tashkent City" donde visitamos Teatro "Flying Uzbekistán" (10 min) donde se demuestra todas las ciudades, montañas, lagos y estepas de Uzbekistán a vista de pájaro. Todo esto se muestra en el globo hemisférico 7D por la realidad y las Fuentes Musicales.

DÍA 3 (martes) Tashkent – Samarcanda

Desayuno en el hotel. A la hora indicada, salida hacia Samarcanda (5 hrs aproximadamente). Llegada a Samarcanda y alojamiento en el hotel. Almuerzo en restaurante local. OPCIONAL: Posibilidad de realizar este trayecto en tren de alta velocidad Samarcanda-Tashkent (2:20 min aprox.). Requisito indispensable, tener todos los datos de pasaportes 65 días antes de la salida. Billetes nominativos, no reembolsables. Samarcanda - la cuna de Tamerlan. Durante más de dos mil años la ciudad era un punto clave en la Gran Ruta de la Seda entre China y Europa, así como uno de los principales centros de la ciencia de oriente medieval. En el siglo XIV se convirtió en la capital del imperio de Tamerlán y la dinastía de los timúridas. Samarcanda está incluida en la lista del Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO por tener una cantidad enorme de valores materiales y espirituales: los magníficos monumentos de la antigua arquitectura, el legado de las escuelas de ciencia y arte, los centros de artesanías nacionales glorificaron la ciudad en todo el mundo. A la hora indicada, salimos para las visitas por la ciudad legendaria de Samarcanda, con la plaza más emblemática del país - Plaza Registán con

sus tres grandes madrazas: Madraza Ulugbek (siglo XV), Madraza Shir-Dor (siglo XVII), Madraza Tilla-Kori (siglo XVII). Seguimos con la visita al Mausoleo Guri Emir (tumba de Tamerlán, siglos XIV-XV) que significa en persa "Tumba del Rey" que contiene la tumba de Tamerlán y su familia. Amir Timur o Tamerlán (siglo XIV) – uno de los grandes conquistadores del mundo, que tuvo un papel importante en la historia de Asia Central y Cáucaso. Creador del gran imperio con la capital en Samarcanda, fundador de la dinastía timúridas. Llegada al hotel. Cena en restaurante local y alojamiento. Posibilidad de excursión opcional dentro del paquete de excursiones: Por la tarde visitamos Plaza Registán nocturna para asistir al espectáculo de iluminación y música (con entrada).

DÍA 4 (miércoles) Samarcanda

Desayuno en el hotel. Por la mañana y a la hora indicada, salimos para visitar la Fabrica de la producción de papel antigua - la principal misión de los comerciantes que venían a Samarcanda desde diferentes partes del mundo, en diferentes épocas, era además de traer sus mejores productos, el deseo de aprender nuevas y revolucionarias ideas, de intercambiar culturas, tradiciones, religiones e idiomas. Entre esas ideas estaba la antigua tradición, nacida en China, de fabricar papel. La técnica secreta fue revelada en Samarcanda y los artesanos locales consiguieron desarrollarla aún más. A partir de ahí, el famoso papel hecho de la corteza de los árboles de morera se extendió por todo el mundo. Seguimos con las visitas al Observatorio Ulugbek (siglo XV) y su Museo - Ulughbek era el gobernador de Samarcanda, nieto de Tamerlán, conocido en el mundo como astrónomo eminente. Los astrónomos europeos conocieron el catálogo de estrellas de Ulughbek sólo después de su publicación en 1648. Considerado uno de los astrónomos y matemáticos más influyentes de su época, reconociéndosele incluso en la actualidad su enorme aportación a la astronomía, incluso se le ha puesto su nombre a un cráter lunar y a un asteroide descubierto en el siglo pasado. Posterior, visita a la Mezquita Bibi-Khanum (siglo XV), la mezquita fue construida por orden de la esposa favorita de Tamerlán, llamada Bibi Khanum, para darle una sorpresa cuando regresara de una larga campaña militar en India, contratando a los mejores expertos de Asia Central para que fuera el templo más grande y hermoso del mundo islámico; y después hacemos un paseo por el famoso bazar oriental - Bazar Siab. Almuerzo en restaurante local. Al finalizar, seguimos con las visitas al Complejo Arquitectónico Shakhi-Zinda (siglos IX-XV), fue construida inicialmente en el siglo IX, donde se encuentra la tumba de Qusam Ibn Abbas, primo de Mahoma encargado de llevar el islam a las tierras de Asia Central actual. Es un famoso lugar de peregrinación del pueblo uzbeko, razón por la cual está perfectamente conservado a pesar de los miles de fieles que lo visitan cada día. Llegada al hotel. Cena en restaurante local y alojamiento.

DÍA 5 (jueves) Samarcanda - Bukhara

Desayuno en el hotel. A la hora acordada, salida con destino a Bukhara (5 hrs. aproximadamente). Llegada a Bukhara y alojamiento en el hotel. Almuerzo en restaurante local. Bujará Noble – el pilar sagrado de Asia. La ciudad legendaria de la Gran Ruta de Seda. El origen de Bukhará tiene muchas versiones, pero lo más interesante es "bujarak" que significa Lugar de la Fortuna. La única ciudad de Asia Central que tiene casi 2.000 monumentos del Patrimonio de Humanidad por la UNESCO y aún se puede sentir el ambiente antiguo callejeando por el casco antiguo. A la hora indicada, por la tarde, visita al Complejo Arquitectónico Lyabi Hauz (siglos XVI- XVII), el corazón de ciudad que incluye Madraza Kukeldash (visita exterior) y Madraza Nodir Devon Begi, construidos alrededor del mayor estanque de la ciudad, después visitamos la mezquita más antigua de Bujará - Mezquita

Magoki Attory (siglo XII, visita exterior), Tres mercados, este complejo de las cúpulas del siglo XVI conocido como la Primera (Toki-Sarrafon), Segunda (Toki-Telpakfurushon) y Tercera cúpula (Toki-Zargaron), son unos recintos abovedados a los que se unían un gran número de galerías para comercio y talleres artesanos; Tim de Abdulla-Khan (siglo XIV), Madraza Ulugbek (siglo XV, visita exterior), la segunda madraza construida en Ulugbek, el gobernador de Samarcanda, el nieto del famoso conquistador y fundador de la dinastía de los timúridas – Amir Timur o Tamerlan; y Madraza de Abdulaziz-Khan (siglo XVII, visita exterior). Llegada al hotel. Cena en restaurante local y alojamiento.

DÍA 6 (viernes) Bukhara

Desayuno en el hotel. A la hora indicada, salimos para visitar Mausoleo de Samanidas (siglos IX-X), donde está enterrado Ismail Samani, el emir que tras renunciar al zoroastrismo se convirtió al Islam e hizo de Bujará uno de los grandes centros religiosos y culturales, Mausoleo y Manantial Sagrado Chasmai Ayub (siglo XIV), también conocida como “la Fuente de Santa Job”, se trata de un lugar sagrado que se cree fue visitado por el profeta Job, Mezquita Bolo-Hauz (siglos XIX, visita exterior), fue construida por orden el emir (rey) Shah Murad fuera de la Ciudadela Ark para su uso exclusivo como mezquita de viernes, Ciudadela Ark (siglos V-XIX), es la residencia de los emires (reyes) de Bukhara, una fortaleza de poder y fuerza. Es el monumento arquitectónico y arqueológico más antiguo de la ciudad. La fortaleza está situada en una colina de 20 metros de altura. Su superficie es de 4,2 hectáreas. Según las leyendas populares un héroe épico Siyavush que fue asesinado a traición y resucitado, es el fundador de la ciudadela. Almuerzo en casa local donde degustaremos el plato nacional festivo “Plov”. Finalizamos nuestras visitas con el Complejo Arquitectónico Poi-Kalon, complejo más emblemático de la ciudad que incluye Minarete Kalon fue erigido en 1127 y representa la historia de Bujará de los siglos XI-XII; Mezquita Poi Kalon (siglo XII), es una de las más grandes del Asia Central y Madraza Miri Arab (siglo XV, visita exterior) que actualmente sigue en funcionamiento como escuela coránica. Regreso al hotel. Cena en restaurante local y alojamiento. Posibilidad de excursión opcional dentro del paquete de excursiones: Visita al Palacio de verano, Palacio Sitorai-Mokhi- Hossa, es la antigua residencia del verano de los emires de Bujará.

DÍA 7 (sábado) Bukhara - Khiva

Desayuno en el hotel. A la hora indicada, salida con destino a Khiva (7-8 hrs. aproximadamente). El viaje atraviesa el desierto de Kyzyl Kum “Las Arenas Rojas” uno de los mayores de Asia Central, donde se pueden observar los paisajes áridos característicos de la antigua Ruta de la Seda. El trayecto ofrece la oportunidad de imaginar cómo viajaban las antiguas caravanas entre Samarcanda y Khiva, cruzando estas inmensas llanuras. Almuerzo en ruta con un menú local. Llegada al hotel de Khiva, alojamiento en el hotel y tiempo de descanso. Después, realizaremos un agradable paseo por la encantadora ciudad nocturna de Khiva, disfrutando de su atmósfera mágica y sus monumentos iluminados. Cena en restaurante local y Alojamiento.

DÍA 8 (domingo) Khiva

Desayuno en el hotel. Khiva, ciudad-oasis perdida en el desierto Kizil-Kum. Cuenta con 2.500 años de la historia y testigo de las batallas crueles y renacimientos esplendorosos. Aunque toda la ciudad está hecha en barro, cautiva con su simplicidad y armonía de colores. Lo más

majestuoso de la ciudad antigua es la ciudad amurallada Ichan Qala, el museo bajo el cielo abierto, que ya en la época soviética fue incluida en la lista de Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO (siglos XII-XIX). A la hora indicada, visitaremos la ciudad de las Mil y una Noches: Minarete Kalta Minor: un minarete que tenía que haber sido el más alto del mundo islámico en la época, pero kan Mohamed Amin Khan murió antes de terminarlo, se quedó inacabado tal y como lo podemos ver en la actualidad; Madraza de Mohamed Amin Khan, junto al Minarete Kalta Minor, se encuentra esta madrasa, construida entre 1845 y 1855, por orden de Mohamed Amin Khan, es la madrasa más grande de Khiva y llegó a albergar a más de 250 estudiantes, actualmente ha sido reconvertida en el hotel local. Después visitaremos el Castillo Kunya Ark – un palacio fortaleza construido en 1686 dentro de la ciudadela rodeado por una muralla para proteger a los kanes. Posterior, visitaremos la Madraza de Mohammed Rakhim Khan, un kan que era un amante de las artes, la poesía y la ciencia. Mezquita Juma, que significa mezquita de los viernes, está documentado que su construcción data del siglo X, a pesar de que fue reconstruida en el año 1788, siendo de las más antiguas de Khiva. Al finalizar, almuerzo en restaurante local donde degustaremos el plato de los kanes “SHIVIT OSHI” Por la tarde, seguimos con las visitas de Madraza y Minarete de Islom Khodja (minarete más alto de Khiva, visita exterior); Mausoleo de de Pakhlavan Makhmud es una de las mejores obras de la arquitectura de Khorezm de los siglos XVIII y XIX. Complejo fue construido en honor del famoso poeta de Khiva, artesano y luchador invencible famoso por su fuerza heroica - Pakhlavan Mahmud (1247-1326). El poeta fue enterrado en un taller cercano a su casa. Tras su muerte, fue venerado como PIR (santo patrón) de Khiva y su humilde tumba se convirtió en un lugar de culto para los fieles; Madraza y Caravanserai de Allakuli Khan; visita al complejo arquitectónico Tash Hovli (harem), un segundo palacio en Khiva, construido por encargo de Allakuli Khan, en ella se visitan los patios, habitaciones de las concubinas y la habitación del Kan. Llegada al hotel. Cena en restaurante local y alojamiento.

DÍA 9 (lunes) Khiva - Urgench – Madrid - Ciudad de origen

Desayuno en el hotel. A la hora indicada, traslado al aeropuerto de Urgench para tomar el vuelo directo de regreso a España. Llegada a Madrid y traslado a Cáceres. Fin de nuestros servicios.

PRECIO POR PERSONA EN HABITACION DOBLE..... 2.325€

SUPL. INDIVIDUAL..... 395€

*Propinas obligatorias no incluidas 45€ por persona, pago en destino en efectivo.

EL PRECIO INCLUYE:

- Autocar Cáceres- Madrid – Cáceres
- Avión ida y vuelta en vuelo directo . Noche a bordo a la ida.
- Tasas aéreas.
- Guía acompañante de Halcón desde origen
- Traslados, transporte en autobús con aire acondicionado, visitas y entradas indicadas en museos, monumentos y sitios históricos.
- 7 noches de alojamiento + early check in en categoría superior.
- Guía de habla hispana durante todo el circuito.
- Excursiones indicadas como paquete opcional
- Tasas turísticas en todos los hoteles.
- Souvenir y mapa de Uzbekistán.
- Seguro de inclusión básico.
- Visado grupal incluido para pasajeros de nacionalidad española y portuguesa, con pasaporte con validez mínima de 6 meses. Resto de nacionalidades, consultar.
- Audioguías.
- Agua mineral de 0.50 l por día / por persona.
- Pensión Completa en destino. Entrada y salida con desayuno. Incluye: desayunos (8), almuerzos (7), y cenas (7). Solo incluye té y agua filtrada durante las comidas y cenas.
- Tramo en tren Tashkent-Samarcanda o viceversa en caso de solicitud de trámite de reserva. (pendiente disponibilidad y condiciones)

EL PRECIO NO INCLUYE:

- Bebidas fuera de lo indicado en el precio incluye.
- Propinas Obligatorias para pagar en destino 45€ por persona. Importe solo pago en destino en efectivo.
- Seguros personales (pérdidas, robo, daños, accidentes, etc.).
- Extras y gastos personales.
- Todo aquello no especificado en el precio incluye.