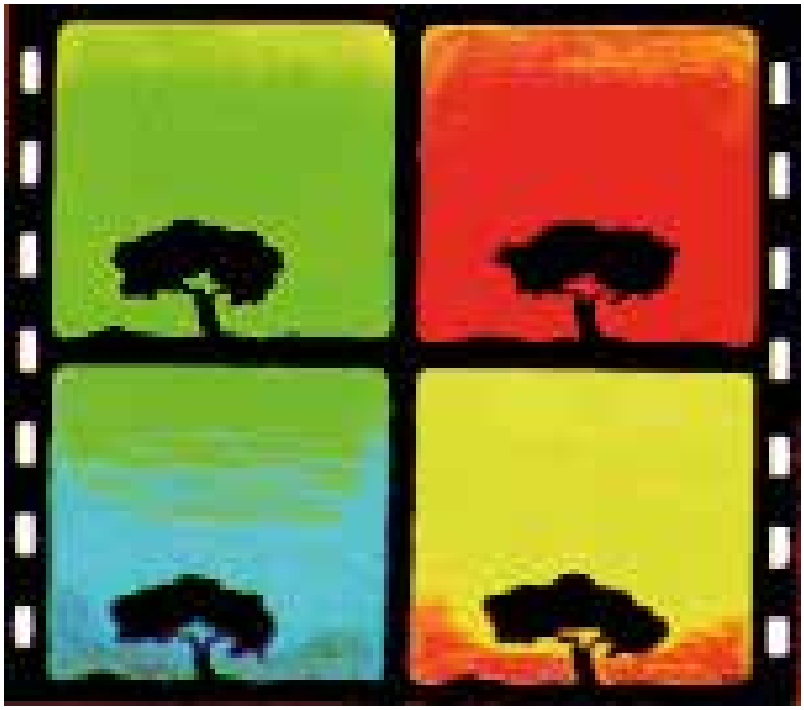
VIDEOMED 2020
XVI. FÓRUM IBÉRICO DE TELEMEDICINA
XXII CERTAMEN INTERNACIONAL DE CINE MÉDICO Y TELEMEDICINA
DEL 16 AL 21 DE NOVIEMBRE DE 2020, BADAJOZ-SPAIN
FundeSalud
WAMHF
SES Servicio Extremeño de Salud
World Health Organization
Telefónica
Ayuntamiento de Badajoz
Extremadura
DEADLINE 10 OF SEPTEMBER
PHONE: 924 21 51 40
WEB: WWW.VIDEOMED.ES
EMAIL: VIDEOMED@DIP-BADAJOZ.ES
UEX
fundadeps
FECYT
ASECIC
DIPUTACIÓN DE BADAJOZ
UNED



VIDEOMED

CERTAMEN INTERNACIONAL DE CINE MÉDICO, SALUD Y TELEMEDICINA BADAJOZ (SPAIN)

Depósito Legal: BA-000177/2016
Imprime: Gráficas Diputación de Badajoz

DESDE 1985

ASECIC

VIDEOMED 2020

FundeSalud
Fundación para la Formación e Investigación de los Profesionales de la Salud de Extremadura

JUNTA DE EXTREMADURA

SES Servicio Extremeño de Salud

DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

DIPUTACIÓN DE CÁCERES

Ayuntamiento de Badajoz

Ilustre Colegio Oficial de Médicos de la Provincia de Badajoz

XXII Videomed 2020

Queridos amigos:

Un año más buscando algoritmos binarios y combinaciones de los últimos avances en Ciencias de la Salud y enfermedades.

La era digital, nanotecnologías, farmacia, genética y las infinitas posibilidades de combinaciones entre todas ellas a través de la Investigación. Serán los resultados de la investigación los que con rigor irán dando respuesta a los múltiples retos que nos acechan y crecen entre nosotros, si bien, no siempre las respuestas objetivas y útiles llegan en tiempo con auténtica eficacia a lograr esas tan esperadas soluciones reales y definitivas.

Los amigos, comunicadores e informadores de la salud, con su buena labor de rigor en la difusión, enseñándonos con sus trabajos a encontrar las verdades en RRSS, que no siempre tienen la objetividad y son una amenaza por su fácil utilización sin juicio crítico y analítico de la proliferación.

Continuamos apoyando y estimulando a los más jóvenes a través de Videomed Junior en la producción con su visión de las diferentes formas de interpretar y mirar todas las Ciencias de la Salud, en especial, las que van dirigidas al implante y desarrollo de Hábitos Saludables, evitar las dietas, costumbres, luchando contra las adicciones, alcohol, tabaco, drogas, en prevención de sus posibles consecuencias dañinas cuando se está a tiempo, y potenciando por el contrario lo que sí se consigue con esas formas de vivir.

En las perspectivas de futuro para la difusión y divulgación del "modelo Videomed", hemos iniciado contactos con un país asiático, Nepal, cultura absolutamente diferente, donde tratan nuestro modelo con interés para importar nuestras experiencias.

Asimismo, dentro del área, Asia Central, Turkmenistan país importante en la Ruta de la Seda, unión reactivada y conectada con el comercio y los desarrollos de mercados tecnológicos en las áreas de la salud.

Se nos va quedando este planeta pequeño.

¡Bienvenidos todos a esta nueva edición en Badajoz, donde será punto de encuentro global e intercambios de conocimientos y vivencias una vez más.

Gracias por estar aquí.

Dr. Andrés Bas
Director de Videomed

BASES DEL CERTAMEN VIDEOMED 2020

1.- Cualquier médico, personal sanitario, personas físicas, entidades públicas o empresas de cualquier país, podrán tomar parte en este Certamen con películas cuyo contenido sea:

CATEGORÍAS:

1. Adolescencia Saludable. Programas para y sobre adolescentes. Alcoholismo. Drogas. Embarazo y paternidad responsable.

2. Alergias. Causas, tratamientos y prevención.

3. Alzheimer. Avances referidos a la investigación, tratamiento y cuidados.

4. Asma. Programas sobre investigación, tratamientos y como vivir con asma.

5. Ciencias básicas y clínicas. Nuevos avances, y práctica en ciencias-médicas. Investigación.

6. Enfermedades del comportamiento. Condiciones y situaciones referidas a violencia familiar, tabaquismo, alcoholismo, drogodependencias en jóvenes y adultos.

7. Enfermedades de los huesos, osteoporosis, traumatismos y articulaciones. Patologías inflamatorias y neoplásicas.

8. Cáncer. Investigación, resultados en tratamientos, cuidados paliativos.

9. Salud infantil. Programas para y sobre niños. Cáncer infantil.

10. Periodismo médico. Televisión, películas, programas de salud, impacto colectivo. Divulgación sobre productos y servicios de salud. Marketing de salud.

11. Salud pública y comunitaria. Medicina preventiva. Educación para la salud.

12. Odontología de adultos y niños. Salud bucodental.

13. Diabetes. Investigación, tratamientos, cuidados y vivir con diabetes. Complicaciones. Dietas saludables. Control del sobrepeso.

14. Enfermedades infecciosas, parasitarias, vacunas. Malaria y patologías en el subdesarrollo. Ébola, Zika, expansión ligada a la migración, viajes, y comercio global. Hidatidología.

15. Genética, medicina regenerativa. Diagnóstico genético. Terapias personalizadas.

16. Geriatría. Programas por y para mayores. Su integración activa, lucha contra la soledad, vivir en ambiente asistido. Dependencia.

17. Sida. Estado actual de la enfermedad.

18. Salud en el hombre. Programas sobre hombres. Perfil psicológico y hormonal.

19. Salud en la mujer. Programas sobre mujeres. Perfil psicológico y hormonal.

20. Relación médico-paciente. Aspectos sociológicos, aspectos humanos. Situaciones nuevas con el uso de la Telemedicina y apps de salud. Agresiones a médicos y profesionales sanitarios. Intermediarios, gestores y gerentes.

21. Educación, información del paciente. Programas y aplicaciones digitales sobre como informar y asesorar al paciente.

22. Primeros auxilios. Emergencias y catástrofes.

23. Dermatología. Teledermatología. Cuidados de la piel. Melanoma. Ganglio Centinela. Diagnóstico y prevención de cánceres cutáneos.

24. Discapacidades. Viviendo en ambiente asistido. Dependencias. Cuidados al cuidador.

25. Enfermedades del corazón. Prevención, tratamiento y cuidados. Apps de cardiología.

26. Cirugía: I, II, III. Especialidades y técnicas quirúrgicas. Microcirugía, transplantes, implantes, laparoscopia, robótica, telecirugía, cirugía metabólica, cirugía bariátrica, nuevos equipos y productos para cirugía.

27. Web-sites. Programas on-line para su uso a través de Internet. Apps en farmacia. App móviles.

28. Farmacia y especialidades farmacéuticas. Bioquímica.

29. Veterinaria. Salud animal y antropozoonosis.

30. Telemedicina. Usos. Telemedicina solidaria. Avances. Informática de la salud.

31. Medicina solidaria. Acceso al agua, energía y cadena de frío, educación para la salud, vacunas.

32. Enfermedades raras. Programas para facilitar la asistencia a estos pacientes.

33. Miscelánea. Otros supuestos.

2.- El formato podrá ser en: AVI, DIVX, MKV, MOV, MPG, WMV, el soporte digital:

DVD, CD-ROM, BLU RAY, DVD-ROM, 3D, Pendrive, para otros formatos: Blogs, Apps, Facebook, Twitter, presentaciones virtuales en red, consultar.

El autor deberá enviar junto con la ficha de inscripción, **dos copias para el Comité de Selección.**

3.- El idioma oficial será el español (castellano), bien en versión original o subtitulada. Se aceptarán películas en otras lenguas pero no podrán optar al primer premio.

4.- El número de trabajos con los que cada autor puede participar es ilimitado. En ningún caso una película podrá obtener más de un premio, si bien un autor sí.

5.- Será preciso cumplimentar **una ficha de inscripción** por cada película. Con cada ficha se enviarán dos copias, para ser visionadas por el **Comité de Selección.** Al ser admitidas, se comunicará al autor para que abone la cuota de inscripción. Las copias quedarán en propiedad de **Videomed** y de su Mediateca, para uso con fines de enseñanza y divulgación. Las películas no admitidas serán devueltas a su autor. **La inscripción on-line,** es posible a través de la web: **www.videomed.es**

PRIMER PREMIO 3.000 EUROS

6.- Cuota de inscripción.

- Una o dos películas 100 € (cada una).
- Tres películas 80 € (cada una).
- Cuatro o más, 50 € (cada una).

Cantidad que los autores deberán enviar mediante ***talón barrado a nombre de VIDEOMED, a la Secretaría del Certamen,*** **o transferencia: ES23 2100 2194 7202 0036 5662** (La Caixa), indicando el TÍTULO DE LA PELÍCULA o AUTOR, una vez admitidas.

7.- EL PLAZO DE ADMISIÓN FINALIZA EL 10 DE SEPTIEMBRE DEL 2020. NO SERÁ POSIBLE ADMITIR TRABAJO ALGUNO QUE SE RECIBA EN SECRETARÍA CON POSTERIORIDAD A ESTA FECHA.

8.- La versión original de la película deberá ser presentada por su autor, o persona delegada que hará una breve introducción al público. Una vez presentado el trabajo, se procederá a su exhibición; finalizada ésta, se someterá a las preguntas que formulen el Jurado, Comité Científico o público asistente. **En el caso de no hacer acto de presencia el autor o su delegado en el momento de la proyección, perderá todos los derechos, quedando fuera de concurso.**

Presentación por VIDEOCONFERENCIA de acuerdo con los siguientes requisitos:

A) **Los gastos los abonará el autor a razón de 300 Euros, más gastos de la llamada, antes de la presentación, que debe establecer el concursante.** La calidad de la proyección ligada a opciones de Internet es responsabilidad del concursante.

B) Deberá acordar hora estimada de conexión de acuerdo con la organización.

C) El idioma deberá ser español (castellano), en otros casos consultar condiciones.

9.- No podrán concursar películas que hayan participado en ediciones anteriores de *VIDEOMED.*

10.- El Comité Organizador se reserva la potestad de modificación de estas bases en casos especiales.

11.- Los vídeos seleccionados pasarán a formar parte de la MEDIATECA VIDEOMED (quién regulará su exhibición, presentación y difusión para fines educativos y de divulgación).

12.- PREMIOS: Trofeo Videomed, para cada una de las categorías, y Diploma.

13.- VIDEOMED JUNIOR

CATEGORÍAS:

Serán las mismas que para las categorías de Videomed Senior

Con el fin de incentivar la producción audiovisual, el uso de la imagen y TICs por parte de los jóvenes profesionales graduados, así como alumnos de pregrado, se establece esta categoría, donde **no será necesario abonar derechos de inscripción,** y existirá **un premio especial dotado con 1.000 €, Trofeo Videomed y Diploma.** (deberá acreditar mediante certificación, su condición).

PREMIO 1.000 EUROS

14.- **VIDEOMED ESCOLAR.**

CATEGORÍAS:

1.- Adolescencia Saludable. Programas para y sobre adolescentes. Alcoholismo. Drogas.

2.- **Educación sexual.**

3.- **Hombre-mujer.** Derechos y Deberes. Diferencias y peculiaridades. Educación para la convivencia.

4.- **Salud Medioambiental.** Medidas para cuidar el planeta. Ecología.

5.- **Prevención de hábitos no saludables.** Tabaco, alcohol, ludopatías, etc.

Bases. INSCRIPCIÓN GRATUITA

MODALIDADES:

a) Alumnos entre 14-18 años.

b) Cooperación con el Instituto.

Dirigida a los alumn@s de institutos de la Comunidad de Extremadura, esta categoría pretende fomentar el trabajo y la concienciación de temas que a día de hoy están en primer orden de nuestra juventud.

La duración del vídeo/documental, no excederá de 10 minutos.

Deberá ser presentada por su autor/es. En la modalidad B, debe estar presente el/l@s profesor@s que han contribuido con el trabajo, y figurar en la ficha de inscripción.

Formato de grabación: podrán ser aquellos que sean compatibles con los medios informáticos de reproducción (móvil, tablets, iphone, etc.). **El soporte digital:** DVD, CD-ROM, BLU RAY, DVD-ROM, 3D, Pendrive, o enviando el trabajo a través de webs especializadas en soportar archivos de poco volumen, **- https://wetransfer.com/ -, al email videomed@dip-badajoz.es** o a la dirección VIDEOMED, Hospital Perpétuo Socorro, 5ª Planta. Avda. Damián Téllez Lafuente s/n, 06010, Badajoz.

Trofeo Videomed, Diploma y;

PREMIO	
Modalidad A	500 euros
Modalidad B	500 euros para el alumno/@/s
	500 euros para el Instituto

Olivenza

La belleza está en volver

Olivenza: joya rayana de origen templario con una rica herencia portuguesa, reflejada en las columnas manuelinas de la iglesia de Santa María Magdalena.

Los azulejos de la capilla del Espíritu Santo y fiestas como la Procesión del Señor de los Pasos, su gastronomía, cultura, son merecedores de una visita, pero corres el riesgo de que;

Si vienes, querrás volver

XXII Videomed 2020

Dear friends:

One more year looking for binary algorithms and combinations of the latest advances in Health Sciences and diseases.

The digital age, nanotechnologies, pharmacy, genetics and the infinite possibilities of combinations among them through research. The results of the research will rigorously respond to the multiple challenges that lie in wait for us and grow among us, although, not always the objective and useful answers arrive in time with authentic efficiency to achieve those long-awaited real and definitive solutions.

Friends, communicators and health reporters, with their rigorous task in dissemination, teaching us with their work to find the truths in social networks, which are not always objective and entail a threat because of their easy use without critical and analytical judgment of proliferation.

We continue to support and encourage the youngster through Videomed Junior in the production with their vision of the different ways of understanding and see all Health Sciences, especially those that are aimed at the set up and development of Healthy Habits, avoid diets, customs, fighting against addictions, alcohol, tobacco, drugs, in prevention of its possible harmful consequences at an early stage, and enhancing on the contrary what is achieved with these ways of living.

In the future perspectives for the dissemination and outreach of the “Videomed model”, we have initiated contacts with an Asian country, Nepal, an absolutely different culture, where they treat our model with interest to import our experiences.

Moreover, within this area, Central Asia, Turkmenistan is an important country on the Silk Road, reactivated union and connected with commerce and the development of technological markets in the areas of health.

We are running out of this small planet.

Welcome everyone to this new edition in Badajoz, where there will be a global meeting point and exchanges of knowledge and experiences once again.

Thanks for being here

Dr. Andrés Bas
Director of Videomed

VIDEOMED 2020 FESTIVAL

1.- Participation in the Festival is open to physicians, heath care professionals, individuals or companies (public or private). The films contents must be related to:

CATEGORIES:

1. Teenage health. Programs focused on teens health: alcoholism, drugs, pregnancy and responsible paternity.

2. Allergies. Causes, therapy and prevention.

3. Alzheimer. Advances in research, therapy and care.

4. Asthma. Research programs, treatments and how to live with asthma.

5. Basic and clinical sciences. New advances and practices in medical sciences. Investigatión.

6. Behavioral diseases. Domestic violence, tobacco addiction, alcoholism, udopathy drug abuse youth and adults.

7. Bone diseases, osteoporosis, traumatisms and joint disease.

8. Cancer. Research, results in treatments,palliative care.

9. Children's health. Programs for or about children. Child cancer.

10. Medical journalism. Television, movies, health programs and their impact on society. Dissemination of research products and services in different countries. Health marketing.

11. Public and community health. Preventive medicine, health education.

12. Dentistry for adults and children. Oral health.

13. Diabetes. Research, therapies, care and how t olive with diabetes. Complications, healthy eating, excess weight control.

14. Infectious and parasitic diseases, vaccines. Malaria and diseases in developing countries. Ébola, Zika, expansion linked to migration and travel. Hydatidology.

15. Genetics and regenerative medicine. Genetic diagnosis, personalized medicine.

16. Geriatrics. Programs for or about the elderly. Integration, overcoming loneliness, assisted living.

17. AIDS. disease status.

18. Men's health. Programs about men. Psychological and hormonal profile.

19. Women's health. Programs about women. Psychological and hormonal profile.

20. Patient-physician relationship. Sociological and human aspects. New situations related to the advent of telemedicine, and apps of health. Assaults on doctors and health professionals. Intermediaries, managers and managers.

21. Patient's education and information. Programs related to patient's information and advice.

22. First Aid. Emergencies and catastrophes.

23. Dermatology. Teledermatology. Prevention of skin cancers.

24. Disabilities. Assisted living. Dependencies. Caring for the caregiver.

25. Heart diseases. Prevention, therapy and care, and apps in cardiology.

26. Surgery: I, II, III. Surgical specialties and techniques. Microsurgery, transplantation, implants, laparoscopy, robotic surgery, telesurgery, metabolic surgery, bariatric surgery, novel equipments and products for surgery.

27. Web-sites. On-line programs to be accessed through the internet. Mobile app.

28. Pharmacy and pharmaceutical specialties. Apps in pharmacy.

29. Veterinary science. Anthropozoonosis and animal health.

30. Telemedicine. Uses. Telemedicine in developing countries. Advances. Health informatics. Space medicine.

31. Humanitarian medicine. Access to water, power and cold chain. Health education, vaccines.

32. Rare diseases. Programs that aim to facilitate assistance to these patients.

33. Miscellaneous. Other subjects.

2.- Digital formats accepted: AVI, DIVX, MKV, MOV, MPG, WMV 3D, Pendrive. Other formats, such as blogs, Apps, Facebook, Twitter, virtual presentations on line, please ask.

Two copies each work must be sent along with the registration, to be reviewed by the Selection Committee.

3.- All films must be in Spanish (Castellano) or subtitled into it. Other languages will be accepted but the films will not be considered for the first prize.

4.- Each author may submit an unlimited number of films. No single film may obtain more than one prize, but an author presenting more than one work may.

5.- A Registration form must be filled in for each film presented. The registration forms, along with the two copies of the film mentioned above must be submitted for the Selection Committee to review.

Upon admission of the films, the author will be contacted in order to make the registration effective and instructions will be given as to registration fees payment. The copies will remain property of **Videomed** and its Mediateca. Non accepted films will be returned to the author. On-line registration can be completed at: **www.videomed.es**

FIRST PRIZE 3.000 EUROS

6.- Registration fees.

1. One or two films 100 € (each).
2. Three films 80 € (each).
3. Four or more films, 50 € (each).

The fees must be paid upon admisión by crossed cheque or bank transfer to VIDEOMED Secretariat.

7.- ADMISSION DEADLINE SEPTEMBER 10st, 2018. NO FILMS RECEIVED AFTER THIS DEADLINE WILL BE ADMITTED WHATSOEVER.

8.- Immediately before the film is projected, the author or some person designed by the author must present the work to the audience. After projection, the presenter will answer any question or consideration formulated by the Jury, Scientific Committee or the public in attendance.

Films that are not presented by the author or appointed delegate will automatically be left out of the competition, and lose all rights to opt to any prize.

The author may chose to make the presentation via VIDEOCONFERENCE. In this case, the following rules apply:

1. Connection expenses (300 Euros plus the cost of the call that must be made by the contestant). The quality of Internet presentations will be responsibility of the presenter/contestant.

2. The approximate connection time will be agreed beforehand with the Organization.

3. Videoconferences must be conducted in Spanish. If that cannot be the case, please consult the organization for conditions.

9.- No films that have already participated in previous editions of VIDEOMED will be accepted.

10.- The Organizing Committee reserves the right to modify these rules if it is deemed necessary.

11.- Selected films will be included into the VIDEOMED MEDIATECA, which reserves the rights of exhibition, presentation or disseminnation for training purposes.

12.- PRIZES: "HIGYEIA", Videomed Prize (exclusive trophy for each cathegory), and Certificate. THE FIRST PRIZE IS ALSO AWARDED WITH 3.000 EUROS.

FIRST PRIZE 3.000 EUROS

13.- VIDEOMED JUNIOR

In order to promote audiovisual production and the use of image and new technologies among Young graduates and postgraduate students this special category is set up. Works presented to VIDEOMED JUNIOR are exempt from registration fees and will compete for an especial prize, awarded with **1.000 €, "HIGYEIA", Videomed trophy** and a Certificate. (Certification will be needed for participation in this category).

PRIZE 1.000 EUROS

VIDEOMED
Hospital Perpetuo Socorro, 5.ª planta
Avda. Damián Téllez Lafuente, s/n.
06010 BADAJOZ - ESPAÑA
Telephones: (34) 924 215 140
(34) 924 243 561
Fax: (34) 924 243 561
e-mail: jgonzalez@dip-badajoz.es
videomed@dip-badajoz.es
Web:www.videomed.es

XXII Videomed 2020

Chers amis

Une année de plus à la recherche d'algorithmes binaires et de combinaisons des dernières avancées en sciences de la santé et des maladies.

L'ère numérique, les nanotechnologies, la pharmacie, la génétique et les possibilités infinies de combinaisons entre elles à travers la recherche, seront les résultats de l'enquête qui répondront avec rigueur aux multiples défis qui nous attendent et se développent parmi nous, bien que les réponses objectives et utiles ne parviennent pas toujours à temps avec une efficacité authentique pour parvenir à des solutions réelles et définitives

Mes amis, les communicateurs et informateurs de santé, avec leur bon travail de rigueur dans la diffusion, nous enseignent avec leur travail à trouver les vérités dans RRSS, qui ne sont pas toujours objectives et constituent une menace pour leur facilité d'utilisation sans jugement critique et analytique.

Nous continuons à soutenir et à stimuler les plus jeunes à travers la production de Videomed Junior avec leur vision des différentes façons d'interpréter et d'examiner toutes les sciences de la santé, en particulier celles qui visent à l'implantation et au développement les habitudes saines de vie. S'abstenir des régimes alimentaires, les coutumes, la lutte contre les dépendances, l'alcool, le tabac, les drogues, afin d'éviter ses éventuelles conséquences néfastes, et au contraire d'améliorer les résultats obtenus avec des modes de vie sains.

Dans les perspectives futures de diffusion du «modèle Videomed», nous avons établi des contacts avec un pays asiatique, le Népal, une culture tout à fait différente, où ils traitent notre modèle avec un intérêt particulier pour importer nos expériences.

En outre, dans la région de l'Asie centrale, le Turkenistan est un pays important sur la route de la soie, une union réactivée liée au commerce et au développement des marchés technologiques dans les domaines de la santé. Nous restons dans cette petite planète.

Bienvenue à tous pour cette nouvelle édition à Badajoz, qui sera un point de rencontre mondial et d'échanges de connaissances et d'expériences une fois de plus.

Je vous remercie d'être là.

Dr. Andrés Bas
Directeur de Videomed

VIDEOMED 2020

1.- Tout médecin, personnel sanitaire, personne physique, organisme public ou entreprise de tout pays peut prendre part à ce concours en présentant des films dont le contenu entre dans une des catégories suivantes.

CATEGORIES

1. Santé des adolescents. Programmes pour et sur les adolescents, l'alcoolisme, la drogue, la grossesse et la parentalité responsable.

2. Allergies. Causes, traitement et prévention.

3. Maladie d'Alzheimer. Programmes de recherche, traitements et soins.

4. L'asthme. Programmes de recherche, traitements et comment vivre avec l'asthme.

5. Sciences fondamentales et cliniques. Nouveaux développements et pratique en sciences médicales. Recherche.

6. Maladies du comportement. Conditions et situations de violence familiale, tabagisme, alcoolisme, le jeu, dépendance, aux drogues jeunes et adultes.

7. Maladies des os. Ostéoporose, traumatismes et articulations.

8. Cancer. Recherche, les résultats danstraitements et soins palliatifs.

9. Santé de l'enfant. Programmes pour et sur les enfants. Cancer de l'enfance

10. Journalisme médical. Emissions de télévision et films sur la santé et ses répercussions sur la société. Information sur les produits et les services en rapport avec la santé, dans différents pays. Marketing de la santé.

11. Santé publique. Médecine préventive. Education pour la santé.

12. Odontologie pour les adultes et les enfants. Santé bucco-dentaire.

13. Diabète. Recherche, les traitements et les soins aux personnes diabétiques. Complications. Alimentation saine. Gestion de la surcharge pondérale.

14. Maladies infectieuses et parasitaires, vaccination. Malaria et pathologies du sousdéveloppement. Ébola, Zika, l'expansion liée à la migration et Voyage. et le commerce mondial. Hydatidologie.

15. Génétique, médecine régénérative. Diagnostic génétique, thérapies personnalisées.

16. Gériatrie. Programmes pour et avec des personnes âgées. Leur intégration, lutte contre la solitude, vie en milieu assisté.

17. Sida. Programmes sur le VIH, traitements, découvertes et prévention. État de la maladieSanté de l'homme. Programmes destinés aux hommes. Profil psychologique et hormonal.

18. La Santé Chez les femmes. Programme sur les femmes. Profil psychologique et hormonal.

19. Santé de la femme. Programmes destinés aux femmes. Profil psychologique et hormonal.

20. Relation médecin-patient. Aspects sociologiques, aspects humains. Nouvelles situations liées à l'usage de la Télémédecine.

21. Education et information du patient. Comment informer et conseiller le patient. Assauts contre des médecins et des professionnels de la santé.

23. Dermatologie. Télédermatologie.

24. Handicapés. Vivre de façon assistée, dépendance, soins et personnel soignant. Les mélanomes. Ganglion sentinelle. La prévention des cancers de la peau.

25. Maladies cardiaques. Prévention, traitements et soins. Et apps cardiologie.

26. Chirurgie: I, II, III. Spécialités et techniques chirurgicales. Microchirurgie, greffes, implants, laparoscopie, robotique, téléchirurgie, chirurgie du métabolisme, chirurgie bariatrique, nouveaux équipements et instruments pour la chirurgie. Et apps.

27. Web-sites. Programmes en ligne pour une utilisation sur Internet.

28. Pharmacie et spécialités pharmaceutiques. Et apps en pharmacie. Application mobile.

29. Médecine vétérinaire. Santé animale et anthropozoonoses.

30. Télémédecine. Applications. Télémédecine solidaire. Avancées. Informatique dans la santé.

31. Médecine humanitaire. Accès à l'eau et à l'énergie, chaîne du froid, éducation pour la santé, vaccination. Médecine spatiale.

32. Maladies rares. Programmes visant à fournir une assistance aux patients atteints de maladies rares.

33. Divers. Autres cas.

2.- Le format peut être au format: AVI, DIVX, MKV, MOV, MPG, WMV, le support numérique: DVD, CD-ROM, BLU RAY, DVD-ROM, 3D, pendrive, pour, autre formats: blogs, appications, Facebook, Twitter, présentations en réseau virtuel, consulter.

L`auteur doit envoyer avec le formulaire d`inscripcion, deux copies au comité de sélection.

3.- La langue officielle est l'espagnol (castillan), soit en version originale, soit avec soustitres. Les films sonorisés dans une autre langues seront acceptés, mais ne pourront pas aspirer au premier prix.

4.- Le nombre de travaux avec lesquels chaque auteur peut participer est illimité. En aucun cas un film ne pourra obtenir plus d'un prix; par contre, un auteur le pourra.

5.- Pour chaque film il faut remplir une **fiche d'inscription.** Chaque fiche devra être **accompagnée de 2 copies** afin qu'elles soient visionnées par le **Comité de Sélection.** Une fois les vidéos réceptionnées, leur auteur en sera averti et il devra payer le coût de l'inscription. Les copies demeureront la propriété de Videomed et de sa Médiathèque qui les utiliseront à des fins d'enseignement et d'information. Les films non admis seront rendus à leurs auteurs. L'inscription on-line est possible sur: **www.videomed.es**

PREMIER PRIX 3.000 EUROS

6.- Frais d'inscription:

- Un ou deux films: 100 € par film.
- Trois films: 80 € par film.
- Quatre ou plus: 50 € par film.

Une fois un film accepté, l'auteur devra s'acquitter du paiement au moyen ***d'un chèque barré ou d'un virement bancaire*** **ES23 2100 2194 7202 0036 5662** (La Caixa), libellé au indiquant le TITRE DU FILM ou AUTEUR, une fois admis.

7.- LA DATE LIMITE D'INSCRIPTION EST LE 10 er SEPTEMBRE 2018. TOUT TRAVAIL RECU AU SECRÉTARIAT APRÈS CETTE DATE SERA REFUSÉ.

8.- La version originale du film devra être présentée par son auteur (ou par une personne qu'il aura déléguée), qui en fera une brève présentation en public. Une fois le travail introduit, on procèdera à sa projection, après quoi l'auteur répondra aux questions du jury, du comité scientifique ou du public. **Au cas où l'auteur (ou son délégué) ne serait pas présent pour la projection de son film, il perdra tous ses droits et sera éliminé du concours.**

La présentation peut aussi se faire par VIDÉOCONFÉRENCE, conformément aux conditions suivantes:

A) L'appel téléphonique, avant la présentation, sera donné et payé par le concurrent et les frais de connexion seront assumés par l'auteur à raison de 300 Euros. La qualité de la projection, dépendant des paramètres d'Internet, tombe sous la responsabilité du concurrent.

B) L'heure approximative de la connexion devra être fixée en accord avec le Comité Organisateur.

C) La langue doit être l'espagnol (castillan); sinon, veuillez convenir avec nous des conditions.

9.- Les films ayant participé aux éditions précédentes de VIDEOMED ne peuvent plus concourir.

10.- Le Comité organisateur se réserve le droit de modifier ce règlement dans certains cas spécifiques.

11.- Les vidéos sélectionnées deviendront la propriété de la MÉDIATHÈQUE de VIDEOMED (qui en assurera la diffusion, la présentation et la projection à des fins éducatives et culturelles).

12.- PRIX: trophée Videomed (statuette exclusive pour chacune des catégories), et diplôme.

13.- JUNIOR VIDEOMED

Cette catégorie a été créée afin de favoriser la production audiovisuelle et l'utilisation de l'image et des nouvelles technologies par les jeunes professionnels diplômés en sciences de la santé, ainsi que par les étudiants en formation. **Dans cette catégorie, les auteurs n'auront pas à débourser les frais d'inscription,** et il y aura un prix spécial doté de 1.000 €, d'un trophée et d'un diplôme. (L'auteur devra prouver son statut par une attestation).

PRIX 1.000 EUROS

XXII Videomed 2020. 2020年

親愛的朋友們：

一年多的時間在尋找二進制算法以及健康科學和疾病領域最新進展的組合。數字時代，納米技術，藥學，遺傳學以及它們之間通過研究相結合的無限可能。這將是調查的結果，它將嚴格應對等待我們成長的多重挑戰，儘管並非總是能以真實的效率及時，客觀地獲得有用的答案，以實現那些期待已久的真實而確定的解決方案。 。
朋友，傳播者和健康信息提供者在傳播過程中都非常嚴謹，他們教給我們如何在RRSS中找到真理的知識，這些真理並不總是具有客觀性，並且由於易於使用而沒有批判性和分析性判斷而構成威脅擴散
我們繼續通過Videomed
Junior來支持和激勵生產中的最小的孩子，他們對解釋和研究所有健康科學的不同方式的看法，特別是那些旨在植入和發展健康習慣的方式，應避免飲食，習俗，上癮的成癮，酗酒，吸煙，吸毒，以防止在準時出現食物時可能造成的有害後果，相反，這些生活方式會增強人們的成就。
在將來傳播和傳播“視頻模型”的前景中，我們已經開始與一個完全不同的文化國家-尼泊爾-尼泊爾進行接觸，在那裡他們對我們的模型感興趣，以藉鑑我們的經驗。
同樣，在該地區中亞，Turkenistan是絲綢之路上的一個重要國家，這個工會重新活躍起來，並與衛生領域的商業和技術市場的發展聯繫在一起。
我們用完了這個小星球。

歡迎大家光臨Badajoz的新版本，它將在這裡成為全球的聚會點，並再次交流知識和經驗。

謝謝你在這裡

Dr. Andrés Bas
Videomed董事

BASES DEL CERTAMEN VIDEOMED 2020

VIDEOMED 2020视频2020

1.- Cualquier médico, personal sanitario, personas físicas, entidades públicas o empresas de cualquier país, podrán tomar parte en este Certamen con películas cuyo contenido sea:

1. 何国家、地区的医疗卫生个人、公共机构、私有公司等均可参与本次竞赛，报名参赛影片分类如下：

CATEGORÍAS: 参选作品内容分类：

1. **Adolescencia Saludable**. Programas para y sobre adolescentes. Alcoholismo. Drogas, Embarazos y Paternidad responsable. **青少年健康：**涉及酗酒、毒品、怀孕、父母社会责任等.
2. **Alergias**. Causas, tratamiento y prevención de alergias. **过敏：**过敏病因、治疗及预防.
3. **Alzheimer**. Avances referidos a la investigación, tratamiento y cuidados. **老年痴呆症(阿兹海默症)：**基础研究进展、临床治疗及护理.
4. **Asma**. Programas sobre investigación, tratamientos y como vivir con asma. **哮喘：**基础研究、临床治疗以及日常处理.
5. **Ciencias básicas y clínicas.** Nuevos avances, y práctica en ciencias-médicas. Investigación. **医学基础研究及临床实践：**新进展及临床应用. 研究成果.
6. **Enfermedades del comportamiento**. Condiciones y situaciones referidas a violencia familiar, tabaquismo, alcoholismo. Ludopatías en adultos, drogodependencias. **行为疾病。与家庭暴力，吸烟，酗酒有关的条件和状况。 成人赌博，毒品依赖**
7. **Enfermedades de los huesos**, osteoporosis, traumatismos y articulaciones.**骨病：**骨质疏松、创伤及关节疾患.
8. **Cáncer**. Investigación, resultados en tratamientos y cuidados paliativos. **癌症研究，治疗和姑息治疗的结果.**
9. **Salud infantil**. Programas para y sobre niños. **婴儿健康计划.**
10. **Periodismo médico**. Televisión, películas, programas de salud, su impacto colectivo. Publicidad. Productos y servicios de salud. Marketing en periodismo. **医疗媒体传播：**有关电视、电影、健康计划及其群效力，健康服务及健康产品. 新闻营销8. 癌症. 研究，治疗和姑息治疗的结果.
11. **Salud pública y comunitaria**. Medicina preventiva. Educación para la salud.**社区及公共健康：**预防医学及健康知识普及.
12. **Odontología** de adultos y niños. Salud bucodental **成人及儿童牙科学. 口腔健康.**
13. **Diabetes**. Programa sobre investigación, tratamientos, cuidados y vivir con diabetes. Complicaciones. Dietas saludables. Control del sobrepeso. **糖尿病：**基础研究、临床治疗、日常护理、并发症、健康食品及减肥.

14. **Enfermedades infecciosas, parasitarias, vacunas**. Malaria y patologías del y Subdesarrollo. Comercio Global. **传染病、寄生虫及疫苗:**疟疾及发展中国家地方病。和全球貿易.

15. **Genética, medicina regenerativa**. Diagnóstico genético. Terapias personalizadas. **遗传学、再生医学：**基因诊断及个体化治疗.
16. **Geriatría**. Programas por y para mayores. Su integración, lucha contra la soledad, vivir en ambiente asistido. **老年医学：**老年患者整体治疗方案，包括克服老年孤独及改善生活环境等.

17. **Sida**. Programas por y sobre VIH, tratamientos, avances y prevención. **艾滋病：**人体免疫缺陷病毒(HIV)检测、艾滋病治疗、预防及研究进展.
18. **Salud en el hombre**. Programas sobre hombres. Perfil psicológico y hormonal.**男性健康：**男性疾患诊疗计划，包括心理及荷尔蒙临床信息

19. **Salud en la mujer**. Programas sobre mujeres. Perfil psicológico y hormonal. **女性健康：**女性疾患诊疗计划，包括心理及荷尔蒙临床信息.

20. **Relación médico-paciente**. Aspectos sociológicos, aspectos humanos. Situaciones nuevas con el uso de la Telemedicina. Intermediarios, gestores y gerentes. **医患关系：**包括社会学、人性化诊疗及远程医疗. 中介，经理和经理.

21. **Educación, información del paciente**. Programas sobre como informar y asesorar al paciente.**教育及患者信息：**患者咨询及医疗文件传输系统计划.

22. **Primeros auxilios**. En vivo y en red. Emergencias y catástrofes.**紧急救助：**实例与网络，急诊及突发灾难.

23. **Dermatología**. Teledermatología.**皮肤病学：**远程皮肤病学。皮膚護理。黑色素瘤.

24. **Discapacidades**. Viviendo en ambiente asistido. Dependencias. Cuidados del cuidador. **残疾病人：**辅助生活环境、依赖关系及关怀照顾者.

25. **Enfermedades del corazón**. Prevención, tratamiento y cuidados.**心脏疾病：**预防治疗及护理.

26. **Cirugía: I, II, III**. Especialidades y técnicas quirúrgicas. Microcirugía, transplantes, implantes, laparoscopia, robótica, telecirugía, cirugía metabólica, cirugía bariátrica, nuevos equipos y productos para cirugía. **外科手术(I - III 期)：**外科专科、手术技术、显微外科、手术移植、移植物、腹腔镜、机器人辅助、远程手术、代谢手术(糖尿病手术)、减肥手术、外科设备及新器材.

27. **Web-sites**. Programas on-line para su uso a través de Internet.**网站：**通过互联网建立网上操作体统.

28. **Farmacia y especialidades farmacéuticas**. 药学及药物配制.

29. **Veterinaria**. Salud animal y antropozoonosis. **兽医学：**动物健康及人畜共患传染病.

30. **Telemedicina**. Usos. Telemedicina solidaria. Avances. Informática de la salud.**远程医疗：**应用、远程医疗互助、进展及健康信息系统.

31. **Medicina solidaria**. Acceso al agua, energía y cadena de frío, educación para la salud, vacunas.**医疗卫生领域的公益慈善服务：**
包括水和能源利用、(食物药品)低温物流、健康教育以及疫苗.

32. **Enfermedades raras**. Programas para facilitar la asistencia a estos pacientes. **罕见疾病：**罕见疾病患者诊治计划系统.

33. **Miscelánea**. Otros supuestos. **其他**

(La publicidad directa de productos comerciales será rechazada. 组委会拒绝接受任何商业广告影片)

2.- **El formato podrá ser en: AVI, DIVX, MKV, MOV, MPG, WMV, el soporte digital:**
DVD, CD-ROM, BLU RAY, DVD-ROM, 3D, Pendrive, para otros formatos: Blogs, Apps, Facebook, Twitter, presentaciones virtuales en red, consultar.

El autor deberá enviar junto con la ficha de inscripción, **dos copias para el Comité de Selección**.

2. 参赛视频必须为数字化格式如: **AVI, DIVX, MKV, MOV, MPG , WMV.** DVD、CDROM、蓝光、DVDROM、3D影片等。如使用其他格式如博客、手机应用程序、Facebook、Twitter、虚拟的网络演示等，须咨询大会有关技术人员）。作者必须为每个作品提交组委会两份申请表副本.

3.- **El idioma oficial será el español (castellano), bien en versión original o subtitulada. Se aceptarán películas en otros idiomas pero no podrán optar al primer premio.**

3.视频中的原声或字幕，其官方语言均为西班牙语。其他语言的作品虽可以被接受参赛，但无参选一等奖资格.

4.- El número de trabajos con los que cada autor puede participar es ilimitado. En ningún caso una película podrá obtener más de un premio, si bien el autor sí.

4.每位作者送选的参赛作品数量不限。但任何作品仅有一次获奖机会，不可兼获多个奖项；
而作者则可因多个作品，可以评获多个奖项.

5.- Será preciso cumplimentar una ***ficha de inscripción*** por cada película. Con cada ficha se **enviarán dos copias**, para ser visionadas por el **Comité de Selección**. Al ser admitidas, se comunicará al autor para que abone la cuota de inscripción. Las copias quedarán en propiedad de **Videomed** y de su Mediateca, para uso con fines de enseñanza y divulgación. Las películas no admitidas serán devueltas a su autor. **La inscripción on-line**, es posible a través de la web; www.videomed.es

5.参赛选手需要为每部影片都填写独立的报名表。每个记录均一式二份接受评委审查。每个作品如被大会接收，作者将被要求支付注册费。作品版权将属VIDEOMED，成为VIDEOMED媒体库财产用于教学和传播。没有被评委选中参赛的作品将退还给作者。网上报名可通过网络；
www.videomed.es.

6.- Cuota de inscripción.

- Una o dos películas 1000 € (cada una). ·一两部电影100欧元（每部）.
- Tres películas 80 € (cada una). ·三部电影€80（每一个）.
- Cuatro o más, 50 € (cada una). ·四个或更多，€50（每个）.

Cantidad que los autores deberán enviar mediante ***talón barrado a nombre de VIDEOMED, a la Secretaría del Certamen,*** **o transferencia: ES23 2100 2194 7202 0036 5662** (La Caixa), indicando el TÍTULO DE LA PELÍCULA o AUTOR, una vez admitidas.

作者必須以VIDEOMED的名義向作者發送的作品必鬚髮送給比賽秘書，或轉交：ES23 2100 2194 7202 0036 5662（La Caixa），表示電影標題或作者一經承認.

7.- EL PLAZO DE ADMISIÓN FINALIZA EL 10 DE SEPTIEMBRE DEL 2020. NO SERÁ POSIBLE ADMITIR TRABAJO ALGUNO QUE SE RECIBA EN SECRETARIA CON POSTERIORIDAD A ESTA FECHA.

7. 入學週期結束2018年9月10日將是不可能接受RECEIVED在秘書處在此日期之後的任何工作.

8.- **La versión original de la película deberá ser presentada por su autor, o persona delegada que hará una breve introducción al público**. Una vez presentado el trabajo, se procederá a su exhibición; finalizada ésta, se someterá a las preguntas que formule el Jurado, Comité Científico o público asistente. **En el caso de no hacer acto de presencia el autor o su delegado en el momento de la proyección, perderá todos los derechos, quedando fuera de concurso**.

Presentación por VIDEOCONFERENCIA de acuerdo con los siguientes requisitos:

A) **Los gastos los abonará el autor a razón de 300 Euros, más gastos de la llamada, antes de la presentación, que debe establecer el concursante**. La calidad de la proyección ligada a opciones de Internet es responsabilidad del concursante.

B) Deberá acordar hora estimada de conexión de acuerdo con la organización.

C) El idioma deberá ser español (castellano), en otros casos consultar condiciones.

8.大会评选时，作者或其代表将在会场展示其参赛作品，同时回答评委或观众的提问。无作者或其代表在会场展示的作品，将失去评奖资格.

如果参赛者不能亲临现场演示其作品，可申请电视会议方式参赛，须满足以下条件：

A）参赛者必须另付300欧元及其他通讯联络费。参赛者应事先选定作品展示人，并确保因特网技术链接成功视频质量.

B）必须保证在与组织者事先商定的时间展示其作品.

C）参赛交流语言必须是西班牙语。使用其他语音参赛，须向组委会相关人员联系、咨询.

9.- **No podrán concursar películas que hayan participado en ediciones anteriores de *VIDEOMED***.

9. 往届参赛作品无权报名参赛.

10.- **El Comité Organizador** se reserva la potestad de modificación de estas bases en casos especiales.

10. 组委会保留在特殊情况下修改竞赛规则的权利.

11.- **Los vídeos seleccionados pasarán a formar parte de la MEDIATECA VIDEOMED (quién regulará su exhibición, presentación y difusión para fines educativos y de divulgación).**

11. 大会接受的参赛作品为**VIDEOMED**
媒体库财产，包括版权（VIDEOMED有权在未来为教育和宣传目的，公开展示、传播上述作品）.

12.- **PREMIOS: (para cada una de las categorías), estatuilla exclusiva, Trofeo Videomed, y Diploma. EL PRIMER PREMIO ESTÁ DOTADO CON TRES MIL EUROS**.

12. 奖项：在上述各专业分类中设立 许癸厄亚奖, 包括特制雕像奖杯并附证书。一等奖另特设3000欧元。

PRIMER PREMIO 3.000 EUROS. 一等獎3000歐元

13.- VIDEOMED JUNIOR

Con el fin de incentivar la producción audiovisual y el uso de la imagen y nuevas tecnologías por parte de los jóvenes profesionales graduados, así como alumnos de pregrado, se establece esta nueva categoría, donde **no será necesario abonar derechos de inscripción**, y existirá un **premio especial dotado con 1.000 €,** trofeo y diploma. (deberá acreditar mediante certificación, su condición.

13. VIDEOMED 青年奖

为了鼓励在校大学生及研究生制作和应用新技术音像作品，组委会特别设立并评选.“VIDEOMED 青年奖”，包括1000 欧元奖金，奖杯及证书。而且上述学生参赛者凭身份证明免交参赛注册费.

PREMIO 1.000 EUROS. 1000歐元

VIDEOMED
Hospital Perpetuo Socorro, 5ª planta
Avda. Damián Téllez Lafuente s/n E-mail : jgonzalez@dip-badajoz.es
06010 – BADAJOZ - ESPAGNE videomed@dip-badajoz.es Site Web : **www.videomed.es**
Téléphone : + 34 924 215140
+ 34 924 243561 Fax : + 34 924 243561

PREMIO 1.000 EUROS. 1000歐元

VIDEOMED
Hospital Perpetuo Socorro, 5.ª planta
Avda. Damián Téllez Lafuente s/n
06010 – BADAJOZ - ESPAGNE
Téléphone : + 34 924 215140
+ 34 924 243561
E-mail : jgonzalez@dip-badajoz.es
videomed@dip-badajoz.es
Site Web : www.videomed.es
Fax : + 34 924 243561

VIDEOMED 2020 **XXII Certamen Internacional de Cine Médico, Salud y Telemedicina** XXII International Festival of Health and Medical Films and Telemedicine 第十九届国际健康医学电影及远程医疗节 **Del 16 al 21 de Noviembre de 2020** **2020**年11月s1-**20**日 **BADAJOZ - SPAIN** 西班牙巴达霍斯	**VIDEOMED 2020** Hospital Perpetuo Socorro, 5ª planta Perpetuo Socorro 医院 5楼 Avda. Damián Tellez Lafuente s/n Damián Tellez Lafuente s/n 大街(无号码) 06010 BADAJOZ (SPAIN) 邮编06010; 西班牙巴达霍斯 Teléfonos: * (34) 924 215140 * (34) 924 243561 FAX: * (34) 924 243561 e-mail:jgonzalez@dip-badajoz.es videomed@dip-badajoz.es Web: .www.videomed.es

DATOS DE LA PELÍCULA (Film Data) 电影信息表格

TÍTULO (Title) 名称			
CATEGORÍA (Category)			
AUTOR (Author) 作者			
INSTITUTO. (Institute) 研究所			
REALIZADOR (Director)导演			
PRODUCTOR (Producer)制片人			
GUIONISTA (Writer)编者			
COLABORADORES (No más de 3) (Assistants – Up to 3) 工作人员-限3人			
PRESENTADA POR (Presented by)大会展示(发言)人			
PALABRAS CLAVE (Keywords)关键词			
AÑO PRODUCCIÓN. (Production Date)制作日期		**DURACIÓN.** (Time Length)片长	

FORMATO VÍDEO. (Master Format) 视频格式	**AVI**		**DIVX**		**MKV**	
	MOV		**MPG**		**Vídeos 3D**	
	WMV		**OTROS**			
LENGUA ORIGINAL (Source Language)语言	**Español** (Spanish)西语		**Inglés** (English)英语			
	Francés (French)法语		**Otros** (Other)其他			
SUBTÍTULOS (Subtítulos)字幕	**Sin Subtítulos** (No Subtitles)无字幕		**Inglés** (English)英语			
	Español (Spanish) 西语		**Otros** (Other)其他			

DATOS DEL AUTOR (Author Data) 作者信息

NOMBRE (Full Name) 姓名			
DOMICILIO (Home Address)地址			
CIUDAD (City) 城市		**C.P.** (Postal Code)邮编	
PAÍS (Country)国家		**TELÉFONO** (Phone)电话	
E-MAIL 电子信箱		**FAX** 传真	

RESUMEN DE LA PELÍCULA / FILM SUMMARY电影摘要

(150 palabras máximo / Maximum 150 words) 限150字

ESPAÑOL (Spanish) 西语	

INGLÉS O FRANCÉS (English or French) 英语或法语	

DATOS ADICIONALES (Additional Data)补充信息

DISTRIBUIDOR / CONTACTO (Distributor /Contact)推销商/联系人			
DIRECCIÓN (Address)地址			
CIUDAD (City)城市		**C.P.** (Postal Code)邮编	
PAÍS (Country)国家		**TELÉFONO** (Phone)电话	
E-MAIL电子信箱		**FAX**传真	

Fecha: (Date) _____ / _____ / **2020**

日期

Firma del Autor:

(Author's signature)

签字者姓名

Firmado por:

(Signed by)签字

IMPORTANTE / NOTICE注意事项 TANTO LA FICHA DE INSCRIPCIÓN COMO LAS COPIAS DE LA PELÍCULA, EN LOS FORMATOS ESTABLECIDOS, DEBERÁN ENVIARSE A **VIDEOMED ANTES DEL 10 DE SEPTIEMBRE DE 2020** BOTH THE REGISTRATION FORM AND THE COPIES OF THE FILM (IN THE REQUIRED TO **VIDEOMED BEFORE SEPTEMBER 10TH, 2020.**
会议注册表格及参赛电影作品必须于2020年9月1日前提交VIDEOMED组委会.

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Sanidad y Servicios Sociales

FundeSalud
Fundación para la Formación e Investigación de los Profesionales de la Salud de Extremadura

DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ

DIPUTACIÓN
DE CÁCERES

Ilustre Colegio Oficial de Médicos
de la provincia de Badajoz

Ayuntamiento de Badajoz

SES
Servicio
Extremeño
de Salud

FECYT
FUNDACIÓN ESPAÑOLA
PARA LA CIENCIA
Y LA TECNOLOGÍA

ASECIC

UNED

ASOCIACIÓN
FARMACEUTICO
ESPAÑOLA
DE DERECHO

Extremadura

UNIVERSIDAD
de
EXTREMADURA

Hospital
quirónsalud
Clideba

CCMIJU
JUMISC

fundadeps

Fundación
Caja de Badajoz

IAMS
International Association for Media in Science